



VIAGGIO NELL'INDIA DEL SUD

LA DANZA COSMICA

Dal 22 Febbraio al 07 Marzo

*Un viaggio in India del Sud non si vede con gli occhi ma si sente con lo stomaco e il cuore. Perché l'India non si vede: l'India si sente".
Un mondo a parte, dove passato e presente convivono, tra spiritualità e pacifismo. È una terra dai molti contrasti: pur preservando le antiche culture ed arti curative, l'India continua ad evolversi, quasi quotidianamente, spinta da forti impulsi verso la modernità. È una terra dove ovunque vi sono tracce di imperi perduti, luoghi sacri che emanano energie spirituali e di impressionanti tesori naturali ad adornare il paesaggio. In questo viaggio si scopre i luoghi più belli di questa terra infinita!*

Quota per persona in camera doppia: € 3.125,00

PARTENZA DI GRUPPO min. 15 pax

Supplemento singola: € 835,00

LA QUOTA COMPRENDE

- Voli di linea EK (Emirates) da Roma Fiumicino in classe economica
- Trasferimenti da e per gli aeroporti a destinazione su base privata
- Tour privato con visite ed escursioni come da programma su base privata
- Tour leader da minimo 15 partecipanti
- Assistenza guida parlante italiano ACCOMPAGNANTE
- Audio System (auricolari)
- Sistemazione negli alberghi indicati nella tabella "alberghi previsti" o similari
- Pasti come da programma
- Assicurazione medico bagaglio ALLIANZ

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Tasse aeroportuali (da riconfermare all'atto della emissione): € 100,00 a persona
- Assicurazione annullamento obbligatoria: € 55,00 a persona
- Visto consolare: € 50,00 a persona
- Early check-in e late check-out
- Mance
- Bevande durante i pasti
- Pasti non menzionati nel programma
- Quanto non espressamente indicato nel paragrafo "La quota comprende".

Cambio applicato: 1 Euro = 92.73 INR

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° GIORNO – 22 febbraio ROMA/DUBAI

Partenza con volo di linea EK 098 (Emirates) delle ore 14.55 per Dubai. Arrivo alle ore 23.35. Pasti e pernottamento a bordo.

2° GIORNO – 23 febbraio DUBAI/CHENNAI

Alle ore 02.50 proseguimento con volo EK 544 per Chennai. Arrivo alle ore 08.15. Trasferimento in Hotel ed immediata sistemazione nelle camere. Tempo libero per il riposo o per un primo approccio alla città. Pranzo libero. Cena e pernottamento in albergo.

3° GIORNO – 24 febbraio CHENNAI/KANCIPURAM/CHENNAI

Prima colazione. Partenza, in pullman, per la “Città D’oro” di Kancipuram, una delle sette città sacre, antica capitale delle dinastie Pallava e Chola. I viaggiatori visiteranno alcuni dei suoi templi più belli e raffinati: il Tempio Sri Ekambaranathar, dedicato a Shiva, il cui gopuram (alta torre piramidale) con i suoi 57 metri è uno dei più alti dell’India del Sud, il Tempio Kailasanatha, il più antico della città, il Kamanakshi Amman dedicato alla dea Parvati; ed il Tempio Vaikunta Perumal. Pranzo libero. Nel pomeriggio rientro a Chennai per la cena ed il pernottamento.

4° GIORNO – 25 febbraio CHENNAI/MAHABALIPURAM/PONDICHERY

Prima colazione. Visita di Chennai la capitale del Tamil Nadu. Soste saranno effettuate al tempio Sri Kapaleeswarar, al centro storico e alla Cattedrale ed il Fort St. Gorge, costruito dalla compagnia inglese delle Indie Orientali nel 1645. Partenza per Mahabalipuram. Il comprensorio di Mahalipuram, detto anche: il "Recinto delle Sette Pagode", è formato da tre gruppi di monumenti in granito, edificati tra il 630 ed il 728 d.C., voluti dalla dinastia Pallava in onore di Shiva (il distruttore, colui che porta la morte e senza il quale non potrebbe aver luogo il ciclo della crescita e della rinascita) e di Vishnu (il “conservatore”, il “giusto). Di particolare suggestione il Tempio Shivaite sulla riva del mare. Pranzo libero. Proseguimento in pullman per Pondicherry. Arrivo, sistemazione in albergo. Cena e pernottamento.

Mahabalipuram è da considerarsi uno degli esempi più alti dell’arte dravidica. Si definisce con questo termine quello stile che ebbe origine, nel VII secolo, sotto i Pallava: imponenti monoliti, scolpiti in varie forme templari e chiamati “ratha” (carri processionali). Gli shore temples di Mahabalipuram (templi sulla spiaggia) sono uno dei complessi archeologici più conosciuti dell’India del Sud e fra questi il gruppo più indicativo dell’arte dravidica è da considerarsi quello chiamato “la discesa del Gange”. L’iconografia di questa imponente composizione racconta la leggenda di un santo re che si fece penitente per supplicare Shiva a far scendere il Gange sulle terre aride del paese.

5° GIORNO – 26 febbraio PONDICHERY/TANJORE

Prima colazione. Anche se molto piccola, Pondicherry era la più grande colonia francese in India. La città ha una lunga ed interessante storia. I suoi edifici rivelano una forte influenza francese in città, soprattutto nei vecchi quartieri. Il francese è ancora capito, e in tutta la città si respira un piacevole mix di Oriente e Occidente. Conosciuta, anche, come la Costa Azzurra dell’Est (La Côte d’Azur de l’Est). Visite ai luoghi d’interesse della città. Visita del Forte Gingi e al complesso templare di Tiruvanamalai. Il forte di Gingee, noto anche come Forte di Senji, è una storica fortezza situata nello stato del Tamil Nadu, in India. Considerato una delle più imponenti strutture difensive del paese, è situato su tre colline: Rajagiri, Krishnagiri e Chandrayandurg. Il Forte di Gingee fu costruito dai Chola durante l’XI secolo e successivamente ampliato dai Vijayanagar nel XVI secolo. La fortezza ha avuto un ruolo significativo nella storia militare dell’India meridionale, passando di mano tra varie dinastie e potenze coloniali, tra cui i Maratha, i Moghul, i Francesi e gli Inglesi. Trasferimento, in pullman, a Tanjore. Lungo il tragitto soste a Chidambaram, Gankonfa e Darasuram. Il tempio di Chidambaram, la cui storia è intimamente collegata a quella del suo Tempio di Shiva Nataraja (nella forma di re della danza cosmica), è uno dei più antichi e dei più sacri dell’India. I quattro Gopuram con pregevoli sculture, i tetti di due padiglioni rivestiti con lastre di rame dorato, le 56 colonne finemente lavorate della piccola sala delle danze sacre sono solo alcune delle numerose meraviglie del grande complesso templare. Infine visita di Darasuram, villaggio situato vicino a Kumbakonam, nello stato del Tamil Nadu, in India. È rinomato per il Tempio di Airavatesvara, un sito patrimonio mondiale dell’UNESCO noto per la sua squisita architettura Chola. Il tempio fu costruito da Rajaraja Chola II nel XII secolo ed è dedicato a Lord Shiva. Darasuram è significativo per la sua ricca eredità culturale e importanza storica, attirando visitatori e

studiosi interessati all'architettura templare dell'India meridionale e alla storia. Arrivo a Tanjore. Pranzo libero. Cena e pernottamento in albergo.

Non è possibile dare una definizione precisa dell'induismo, poiché questo, al pari del taoismo, del buddhismo e dello stesso confucianesimo è nato come una concezione filosofica del mondo non già come una "religione", solo in un secondo tempo si è diffuso tra la popolazione diventando una vera e propria religione con un suo preciso pantheon di dei e di dee (oltre 330 milioni di divinità e demoni). Ogni sua definizione sarà dunque molto superficiale e approssimativa. In linea generale può affermarsi che l'"induismo" trae le sue origini dalla religione di origine vedica. E' una religione politeistica ed è professata dall'80% della popolazione. La filosofia hindu si fonda sui Veda (i libri della conoscenza divina). Essenzialmente, l'induismo ritiene che, sia gli uomini sia gli dei, sono "prigionieri" del samsara (il vuoto circolo dell'esistenza) e delle conseguenze delle loro azioni (karma). Lo scopo dell'uomo è di liberarsi da questo ciclo (che si ripete attraverso le trasmigrazioni) arrivando a ricongiungersi con la realtà ultima ed immutabile (l'Atman). Nella sua versione più empirica, gli hindu credono che le nostre vite siano regolate da più morti e più rinascite, legate al nostro "karma" (le nostre azioni)". Se le nostre azioni sono state negative è possibile rinascere sotto le spoglie di animali (tanto più insignificanti nella scala dell'evoluzione, quanto più le nostre azioni sono state sbagliate). Solo la "reincarnazione" nell'uomo può permettere a quest'ultimo di liberarsi da questi drammatici cicli.

6° GIORNO – 27 febbraio TANJORE/TRICHY/CHETTINAD

Prima colazione. Visita di Tanjore. Tra i suoi luoghi di interesse ricordiamo: il famoso Tempio Brihadishwara, dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. Partenza, in pullman, per Trichy (Tiruchirappalli). Tiruchirappalli, comunemente conosciuta come Trichy, è una città situata nello stato del Tamil Nadu, nel sud dell'India. È una delle città più antiche dell'India, con una storia che risale all'era della dinastia Chola. La città è famosa per i suoi numerosi templi, la sua architettura storica e il suo significato culturale e religioso. Trichy ha una ricca storia che abbraccia diverse dinastie, tra cui i Chola, i Pandya, i Pallava, i Nayak e i britannici. È stata una città importante per il commercio e l'arte, e molte delle sue strutture storiche riflettono l'influenza di queste dinastie. Visita al Rockfort Temple (Tempio di Ucchi Pillayar). Il Rockfort Temple è uno dei monumenti più iconici di Trichy. Situato su una collina rocciosa, il tempio è dedicato a Lord Ganesha. La collina è alta circa 83 metri e offre una vista panoramica sulla città. Il tempio è famoso per le sue scale scolpite nella roccia e per la sua architettura. Visita al Tempio di Sri Ranganathaswamy. Situato nell'area di Srirangam, questo tempio è uno dei templi più grandi e più importanti dedicati a Vishnu in India. È famoso per la sua architettura dravidica, con sette mura concentriche e 21 gopuram (torri). Il tempio è un importante centro di pellegrinaggio e ospita numerose festività religiose. In fine la sosta al Tempio di Jambukeswarar, situato a Thiruvanaikaval. È dedicato a Shiva e rappresenta l'elemento acqua tra i Pancha Bhoota Stalam (i cinque elementi). È noto per la sua architettura intricata e il suo serbatoio d'acqua naturale all'interno del sancta sanctorum. Proseguimento per Chettinad. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

7° GIORNO – 28 febbraio CHETTINAD/MADURAI

Trattamento di mezza pensione. Visita della città di Chettinad, famosa per le bellissime dimore dei ricchi commercianti della zona, per i suoi templi e per le sue architetture. Visita a questa peculiare cittadina che non mancherà di stupire anche il più disincantato fra i viaggiatori. Pranzo tipico servito su foglie di banano. Nonostante che verranno servite le posate il bello del pranzo è consumarlo con le mani come è abitudine della gente locale. Partenza per Madurai, nel Tamil Nadu meridionale, la cui storia risale a 2000 anni fa. Alla fine del 1700 passò alla Compagnia delle Indie Orientali ed il suo passato coloniale è ancora oggi visibile nell'architettura della città. Il suo colorato Tempio Shree Meenakshi è meta di pellegrinaggio da tutte le parti del paese. Il Tempio, caratterizzato da enormi gopuram ed imponenti statue, fu costruito a metà del 1500. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

8° GIORNO – 1° marzo MADURAI/PERIYAR

Prima colazione in albergo. Pranzo libero. Madurai, una delle città più antiche e storicamente significative dell'India, è situata nello stato del Tamil Nadu. Conosciuta come la "Città dei Templi", Madurai offre una vasta gamma di attrazioni culturali, storiche e religiose. Ecco alcune delle principali attività e luoghi da visitare a Madurai: il Tempio di Meenakshi Amman Il Tempio di Meenakshi Amman è uno dei templi più famosi e visitati in India, dedicato alla dea Meenakshi (una forma di Parvati) e al dio Sundareswarar (Shiva). Il tempio è un capolavoro dell'architettura dravidica, con torri gopuram colorate e intricate sculture. È noto per il suo vasto complesso, che include numerosi santuari, sale colonnate e un serbatoio sacro. Il Palazzo di Thirumalai Nayakkar Costruito nel 1636 dal re Thirumalai Nayak, questo palazzo è un esempio spettacolare dell'architettura indo-saracena. Il palazzo ospita una grande sala delle udienze e un cortile centrale, con colonne alte e decorazioni elaborate. Ogni sera, uno spettacolo di suoni e luci racconta la storia del palazzo e della città. Sosta al Mercato di Puthu Mandapam. Situato vicino al Tempio di Meenakshi, il mercato di Puthu

Mandapam è un ottimo luogo per fare shopping di artigianato locale, gioielli, tessuti e souvenir. Il mercato è ospitato in una struttura storica con colonne scolpite, che aggiunge un tocco di fascino storico all'esperienza di shopping. Tempo libero. Partenza per il Lago Periyar (Parco Nazionale), attraversando una delle zone paesaggistiche più belle dell'India del Sud, caratterizzata dai Ghati occidentali e campagne verdeggianti. Qui si coltivano le spezie più rare e care del mondo come il cardamomo, lo zenzero, lo zafferano, la curcuma, la paprika e la noce moscata. La regione è dunque un trionfo di profumi ai quali si aggiungono quelli dei fiori (rose, orchidee, camelie, ecc.) e degli alberi da gomma, del tabacco e delle piantagioni di tè. Pranzo libero. Sistemazione in albergo per la cena ed il pernottamento.

9° GIORNO – 2 marzo PERIYAR/ALLEPEY

Trattamento di pensione completa. Partenza per Alleppey. Imbarco sulle houseboat (le houseboat note anche come "kettuvallam," sono una delle principali attrazioni turistiche dello stato. Queste imbarcazioni tradizionali navigano attraverso le backwaters del Kerala, una rete di laghi, lagune e canali che si estendono lungo la costa del Malabar. Sono costruite utilizzando tecniche tradizionali con materiali naturali come legno di jackfruit, corde di cocco e foglie di palma per il tetto. La struttura è progettata per galleggiare tranquillamente sull'acqua. Nonostante il loro design tradizionale, molte houseboat sono dotate di comfort moderni. Possono includere camere da letto con aria condizionata, bagni privati, cucine ben attrezzate e aree soggiorno. Navigazione attraverso la rete dei canali di Kumarakom per il birdwatching, attraverso le famose "back water's", (letteralmente: "le acque interne"), un complesso di canali e corsi d'acqua, utilizzato sia per la coltivazione che per la navigazione. Questo incredibile labirinto d'acqua, alimentato da 44 fiumi si snoda per una gran parte del territorio costiero del Kerala, le lagune più estese si trovano tra Cochin e Quillon. Qui si potrà ammirare la vita quotidiana della gente che vive nei piccoli villaggi sulle sponde dei canali: pescatori; bambini che si spostano su chiatte galleggianti; donne che cucinano il pesce all'ombra delle palme da cocco; mercatini galleggianti, ecc. Inoltre si potranno avvistare: cormorani, anatre, fenicotteri, cicogne siberiane, aironi notturni, volpi volanti, alzavole. L'eco sistema delle Back-Water's è minacciato sia dalla coltivazione intensiva dei gamberi d'acqua dolce che dal musco africano. Il musco africano è una pianta acquatica, introdotta negli anni '70, che forma una spessa e aggrovigliata massa di radici fibrose che soffoca i canali ed impedisce alla luce di filtrare nell'acqua. Pernottamento.

10° GIORNO – 3 marzo HOUSE BOATS/ALEPPEY/COCHIN

Prima colazione a bordo. Arrivo ad Alleppey e sbarco. Trasferimento a Cochin. Giornata dedicata alle visite di Cochin, una delle città più affascinanti dell'India, per la ricca eredità lasciata dalle tante genti che l'hanno abitata. La sinagoga della comunità ebraica, le cui radici risalgono al 1000 d.C; la più antica chiesa cattolica esistente nel paese; gli eleganti palazzi costruiti dai portoghesi, rappresentano solo alcuni degli aspetti di quest'eterogenea città. Soste saranno effettuate al Palazzo Olandese (in realtà edificato dai portoghesi nel 1555 e noto anche come il Palazzo di Mattancherry); alla Sinagoga e alla Chiesa di San Francesco. Visita alla zona della pesca nei pressi della città per vedere le famose reti cinesi: si tratta di reti fisse a cantilever, generalmente utilizzate durante l'alta marea, che sembra siano state introdotte da Kubilai Khan e sono disposte lungo i canali e le lagune tra Cochin e Kottayam. Rientro in albergo. Nella serata spettacolo di danze Kathakali. Cena e pernottamento in albergo.

Kathakali: una delle espressioni culturali più suggestive dell'India. Le origini di queste danze, di cui si conoscono oltre 100 varianti, si collocano intorno al 1500 ed erano concepite per durare dal tramonto all'alba. Ricche di simbologie (soprattutto quelle dedicate alla pittura del corpo e del viso) e di riferimenti allo Yoga e alla medicina Ayurvedica, raccontano o sarebbe meglio dire, "danzano", episodi tratti dal Ramayana e dal Mahabharata. Ricordiamo che ancora oggi, a causa della elevata percentuale di analfabetismo nelle campagne, questo tipo di rappresentazioni teatrali o di danza, costituiscono un mezzo per entrare in rapporto con la popolazione; perfino i partiti politici si avvalgono, nelle zone più arretrate, di questi mezzi di comunicazione visiva.

11° GIORNO – 4 marzo COCHIN/KOVALAM

Prima colazione. Partenza per Kowalam e più precisamente in un resort, affacciato sull'incontaminata e selvaggia spiaggia di Chowara, bagnata dalle acque dell'Oceano indiano, a circa 15 km da Kovalam. L'albergo possiede un proprio centro e laboratorio di medicina e massaggi ayurvedici, un ristorante ed una piscina di acqua dolce. Nel pomeriggio, tempo a disposizione per le attività balneari o per i primi trattamenti ayurvedici.

12° GIORNO 5 marzo – CHOWAR

Giornate dedicate alle attività balneari, ai trattamenti di medicina ayurvedica o ad escursioni facoltative.

La **medicina ayurvedica** è antichissima ed è una componente della filosofia dei Veda. Letteralmente significa la conoscenza della vita e deriva dai termini sanscriti "ayus" (vita) e "veda" (conoscenza). Per la medicina ayurvedica l'individuo è un'unità indivisibile, la malattia è lo squilibrio di diverse componenti del nostro corpo (fisico, mentale e spirituale); pertanto, essa non offre trattamenti sintomatici ma trattamenti globali. Per la medicina ayurvedica la natura è costituita da cinque elementi (Panchamahabhuta): acqua, fuoco, terra, aria ed etere. Nel corpo umano i cinque elementi sono rappresentati nella forma di tre umori: Dosha, Dhatu e Maia. L'equilibrio di questi elementi è responsabile della nostra salute. Anche la mente ha tre differenti caratteri, chiamati triguna: Sattva, Raja e Tamas. Nella medicina ayurvedica tutte le malattie dipendono dai tre umori e dalle tre guna psicologiche diverse. I trattamenti della medicina ayurvedica si basano su tonici ed infusi naturali, fanghi particolari diete, massaggi, esercizi respiratori e non ultimo sullo yoga, per arrivare alla "realizzazione di sé" anche sul piano spirituale, risvegliando quella energia vitale (la kundalini) che ognuno possiede, più o meno "liberata". Come esistono dei canali nel corpo attraverso i quali i fluidi e le secrezioni scorrono, così esistono canali del corpo sottile (detti Nadi) attraverso i quali passa quest'energia spirituale. Ci sono tre canali nel corpo: centrale, destro e sinistro. Nella scienza moderna questi canali corrispondono al sistema nervoso centrale e simpatico. Essi attraversano vari centri di energia, detti Chakra, i quali corrispondono ai plessi nervosi. Negli ultimi anni sull'onda lunga della filosofia "new age", la medicina ayurvedica ha avuto un enorme successo in Europa e negli Stati Uniti. Sicuramente, molti suoi principi e molte sue terapie naturali contribuiscono a far recuperare quell'equilibrio fisico e mentale sempre più minacciato dai nostri ritmi frenetici e dalla cattiva alimentazione.

13° GIORNO – 6 marzo KOVALAM/TRIANDRUM

Prima colazione. Rilascio delle camere intorno alle ore 12. Tempo libero per gli ultimi bagni. In tempo utile partenza, in pullman, per Trivandrum. Cena d'arrivederci in un locale tipico. Successivamente trasferimento in aeroporto per il disbrigo delle formalità doganali e di frontiera.

14° GIORNO – 7 marzo TRIVANDRUM/DUBAI/ROMA

Partenza con volo EK 523 delle ore 04.30 per Abu Dhabi. Arrivo alle ore 07.15. Alle ore 08.55 proseguimento con volo EK 097 per Roma. L'arrivo a Roma Fiumicino è previsto per le ore 12.40.

Fine dei servizi

AVVISO

particolari condizioni di ritardi o cancellazioni dei voli interni, problemi di viabilità, danni meccanici ai mezzi di trasporto possono determinare variazioni nello svolgimento dei servizi previsti e possono essere modificati a discrezione dei vari fornitori locali con servizi di pari categoria o di categoria superiore. Il verificarsi di cause di forza maggiore quali scioperi, avverse condizioni atmosferiche, calamità naturali, disordini civili e militari, sommosse, atti di terrorismo ed altri fatti simili non sono imputabili all'organizzazione. Eventuali spese supplementari e prestazioni, che per tali cause dovessero venir meno, non potranno pertanto essere rimborsate. Inoltre l'organizzazione non è responsabile del mancato utilizzo di servizi dovuto a ritardi o cancellazioni dei vettori aerei.

AVVERTENZA

Ritardi o cancellazioni dei voli, problemi di viabilità, danni meccanici ai mezzi di trasporto; possono determinare variazioni nello svolgimento dei servizi previsti e possono essere modificati e/o sostituiti dai fornitori locali con servizi di pari categoria o di categoria superiore. Il verificarsi di cause di forza maggiore quali scioperi, avverse condizioni atmosferiche, calamità naturali, disordini civili ed altri fatti simili non sono imputabili al Tour Operator. Eventuali spese supplementari e mancato utilizzo di servizi per le suddette cause non potranno essere rimborsati. L'Operatore, assicurerà tuttavia il suo totale supporto nella gestione di tali imprevisti. Per qualsiasi contrattempo o momentaneo disservizio, Vi preghiamo avvertire in tempo reale i Ns uffici o i numeri d'emergenza indicati nei fogli notizie. Tanto più tempestiva sarà la Vs segnalazione, tanto più rapida sarà, da parte nostra, la risoluzione del problema. Il programma di massima è suscettibile di variazioni da parte delle agenzie locali. Si assicura per altro che le tutte le visite verranno effettuate anche se, talvolta, non nell'ordine indicato nel programma di massima. Preghiamo i signori Viaggiatori di verificare sempre l'esattezza delle notizie in vostro possesso poiché queste (ad esempio per improvvisi schedule change delle compagnie aeree o per improvvisi cambi nei numeri telefonici degli alberghi e/o località) potrebbero essere state modificate. Fanno sempre fede gli orari di partenza riportati sui biglietti aerei in vostro possesso.

ALBERGHI SELEZIONATI (o similari)		
Chennai	GRT GRAND*****	https://grthotels.com/chennai
Pondicherry	THE RESIDENCY TOWER****	https://www.theresidency.com/towers-puducherry/
Tanjore	SANGAM****	https://www.sangamhotels.com/thanjavur/
Chettinad	CHIDAMBARA VILAS	https://www.sangamhotels.com/chidambara-vilas-pudukkottai/
Madurai	GRT REGENCY****	https://grthotels.com/madurai
Periyar	THE ELEPHANT COURT****	https://www.theelephantcourt.com/
Allepey	HOUSEBOAT	
Cochin	CASINO****	https://www.cghearth.com/casino-hotel
Kovalam	UDAY SAMUDRA*****	https://www.udshotels.com/uday-samudra-leisure-beach-hotel-spa/
In caso di non disponibilità in uno o più hotels proposti, si provvederà alla sistemazione in altre strutture, di pari categoria o superiore, senza nessuna variazione alle quote.		

Nessun servizio è stato opzionato. Le quotazioni sono soggette a riconferma al momento della definitiva prenotazione

Eventuali variazioni dovute ad aumenti tariffari per la stagione in riferimento, oscillazioni di valuta, variazioni del costo del carburante, aumenti delle tasse di imbarco / sbarco degli aeroporti, saranno a carico dei passeggeri e preventivamente comunicate entro e non oltre i 20 giorni antecedenti la data della prevista partenza.

IL PREVENTIVO È BASATO SU BIGLIETTI A TARIFFA SPECIALE/AGEVOLATA NON RIMBORSABILI

DOCUMENTI PERSONALI

Desideriamo ricordare ai passeggeri che il cognome e il nome sui biglietti aerei e su tutti i documenti necessari all'effettuazione del viaggio, devono corrispondere esattamente ai dati riportati sul passaporto. Cognomi e nomi non riportati nell'ordine corretto in prenotazione e sul biglietto, non consentiranno la regolare accettazione dei Passeggeri al check-in da parte del Vettore. Sentieri di Nuove Esperienze in nessun caso, potrà essere ritenuta responsabile per l'eventuale rifiuto all'imbarco. Con l'occasione vi ricordiamo che i documenti di viaggio (passaporti/carte d'identità), devono essere integri e in buono stato, e non presentare pagine o copertina staccata.

È PIENA RESPONSABILITÀ DEI PASSEGGERI STESSI ASSICURARSI DI ESSERE IN POSSESSO DI DOCUMENTAZIONE INTEGRA IN TUTTE LE SUE PARTI E IN CORSO DI VALIDITÀ (RICHIESTA VALIDITÀ RESIDUA DEL PASSAPORTO DI ALMENO 6 MESI) PER CONSENTIRE IL REGOLARE SVOLGIMENTO DELLE PROCEDURE DI ACCETTAZIONE ALL'IMBARCO.

CAMERE TRIPLE

Si avvertono i signori viaggiatori che – in genere – le triple vanno sconsigliate agli adulti, in quanto camere doppie con letto/branda aggiunto, andando a ridurre inevitabilmente lo spazio a disposizione.

CONTRATTEMPI

Per qualsiasi contrattempo o momentaneo disservizio, Vi preghiamo avvertire in tempo reale i Ns uffici o i numeri d'emergenza indicati nei fogli notizie. Tanto più tempestiva sarà la Vs segnalazione, tanto più rapida sarà, da parte nostra, la risoluzione del problema. Particolari condizioni di ritardi o cancellazioni dei voli interni, problemi di viabilità, danni meccanici ai mezzi di trasporto possono determinare variazioni nello svolgimento dei servizi previsti e possono essere modificati a discrezione dei vari fornitori locali con servizi di pari categoria o di categoria superiore. Il verificarsi di cause di forza maggiore quali scioperi, avverse condizioni atmosferiche, calamità naturali, disordini civili e militari, sommosse, atti di terrorismo ed altri fatti simili non sono imputabili all'organizzazione. Eventuali spese supplementari e prestazioni, che per tali cause dovessero venir meno, non potranno pertanto essere rimborsate. Inoltre l'organizzazione non è responsabile del mancato utilizzo di servizi dovuto a ritardi o cancellazioni dei vettori aerei.

PIANO VOLI

Gli orari degli aerei sono forniti a titolo orientativo e suscettibili di variazioni. Nessuna prenotazione aerea o alberghiera è stata azionata. Per motivi tecnici il programma potrebbe subire delle variazioni nello svolgimento pur rimanendo immutato nella sostanza.

CHECK-IN/CHECK-OUT NEGLI ALBERGHI

Gli orari di check-in nella maggior parte degli alberghi cominciano dalle 14:00 in poi per permettere la pulizia delle camere. Alcuni alberghi permettono di fare il check-in prima (verificabile solo in loco) e la maggior parte consente comunque di lasciare le valigie alla Reception. Gli orari di check-out sono di solito previsti verso le ore 10:00, la maggior parte degli alberghi consente di lasciare le valigie alla Reception e di ritirarle prima di partire per l'aeroporto.

PRE ASSEGNAZIONE POSTI A BORDO

Sentieri di Nuove Esperienze, come ogni altro Tour Operator, sia per i viaggi di gruppo che per partenze individuali non può garantire il servizio di pre-assegnazione dei posti a bordo dell'aereo. Ormai la maggior parte delle compagnie non consentono ai tour operator di riservare posti specifici. In ogni caso, anche qualora ci fosse la possibilità di fare un'assegnazione preventiva, è facoltà delle compagnie aeree modificarla, senza preavviso e in qualunque momento, prima della partenza, per motivi tecnici e/o di sicurezza.

DIETE, ALLERGIE E RICHIESTE PARTICOLARI

I passeggeri affetti da intolleranze o allergie alimentari sono pregati di segnalarlo in fase di prenotazione. Tuttavia è bene specificare che durante un viaggio verso uno o più paesi stranieri è difficile garantire un regime alimentare che venga incontro a tali esigenze. Non tutti gli alberghi e ristoranti sono organizzati per la somministrazione di pasti speciali per persone che necessitano diete specifiche (celiachia, intolleranze, allergie, motivi culturali/religiosi ecc.), spesso è anche difficile reperire alimenti particolari (per esempio senza glutine), per questo motivo raccomandiamo di portare con voi tali alimenti.

PENALI DI CANCELLAZIONE

Qualora il viaggiatore intenda recedere dal contratto, al di fuori dei casi citati, avrà diritto al rimborso del viaggio, al netto delle penalità qui di seguito elencate:

- 10% + spese iscrizione sino al 46° giorno prima della partenza
- 30% + spese iscrizione dal 45° al 31° giorno prima della partenza
- 50% + spese iscrizione dal 30° al 21° giorno prima della partenza
- 75% + spese iscrizione dal 20° al 15° giorno prima della partenza
- 100% + spese iscrizione dal 14° giorno prima della partenza

Per le destinazioni che prevedono il volo aereo la penalità, in caso di rinuncia, sarà maggiorata, oltre che alle percentuali sopra citate, anche del costo della biglietteria addebitata dalla compagnia aerea all'atto della rinuncia.